

# CAMPIONATO DANCE4ME

## REGOLAMENTO

Il **Campionato Dance4me** si propone di stimolare l'entrata nel mondo della competizione di bambini e ragazzi che frequentano corsi di danza. Questo li aiuta sotto vari punti di vista:

- Ad avere una crescita costante.
- Ad essere concentrati, perché focalizzati su un obiettivo di breve-medio termine reale e pre-fissato.
- A sviluppare il senso di competizione sano basata sul confronto positivo.
- A imparare a confrontarsi con altri, e ad esibirsi in pubblico con più disinvoltura.

Per questo, l'idea di Sport4me è di creare un campionato costruito su più date che si distribuiscono durante l'anno scolastico in cui avverranno le competizioni. Le nostre gare si fondano su tre principi fondamentali:

- **TRASPARENZA**
- **DEMOCRATICITÀ**
- **SPORTIVITÀ**

Per far ciò il nostro obiettivo principale è quello di "democraticizzare" la giuria e creare un ambiente positivo e propositivo per tutti i partecipanti. **Come lo facciamo?**

**La nostra giuria** sarà composta dai coreografi e dai maestri che portano in gara i propri allievi. Avverrà una costante rotazione, per cui gli atleti non saranno mai giudicati dalla stessa identica giuria, e allo stesso tempo non saranno giudicati dai propri insegnanti, a garanzia di totale democraticità.

Inoltre, sarà presente una figura, al di sopra delle parti, un soggetto esterno che fungerà da **direttore di gara**, e che sarà in qualche modo il garante e il controllore del fatto che tutti i principi fondamentali vengano rispettati e applicati.

### METODO DI GIUDIZIO

Ciascun giudice attribuirà un punteggio da 1 a 10, in modo personale, privato e senza confrontarsi col resto della giuria. Valuterà due ambiti:

- **TECNICO** ovvero **tecnica, tempo, musicalità**
- **COREOGRAFICO** ovvero **coreografia, interpretazione ed espressività, resa visiva complessiva, costumi, utilizzo del palco, spostamenti e formazioni coreografiche**

La giuria stabilirà i vincitori nonché la non attribuzione o i pari-merito

Inoltre, la commissione, nel caso di irregolarità di qualsiasi tipo, ha la possibilità di intervenire per risolvere la problematica. Le decisioni finali della giuria saranno **inappellabili e inderogabili**.

## DISCIPLINE E CATEGORIE DI GARA

Il campionato prevede varie **discipline**, e modalità di gara che potranno variare da data a data.

### □ MODERN & CONTEMPORARY

- ❖ Modern
- ❖ Fusion
- ❖ Contemporaneo

**STREET**

- ❖ Hip Hop (tutti gli stili: lookin, poppin, breaking, l.a style)
- ❖ Reggaeton
- ❖ Commercial e Heels

Ogni disciplina prevede 3 categorie:

- 1) **Junior** dai 6 anni ai 11 anni
- 2) **Teen** dai 12 anni ai 16 anni
- 3) **Adulti** dai 17 anni in su

È possibile presentarsi in coreografia nelle seguenti unità di gara:

- 1) SOLISTI
- 2) PICCOLI GRUPPI da 2 a 6 persone
- 3) GRANDI GRUPPI da 7 a 30 persone

- Sono ammessi atleti **fuori quota d'età** nella misura di **1 persona ogni 3 per gruppo**.

## SPETTACOLI E PREMI

### DURATA ESIBIZIONI

- SOLISTI max 2.30 min
- PICCOLI GRUPPI max 3.30 min
- GRANDI max 4.00 min

### PREMI e RANKING

Saranno premiati i primi, i secondi ed i terzi classificati di ogni categoria, e la classifica dei posti a seguire sarà resa disponibile per tutti sul sito di Sport4me.

Inoltre, ogni premio corrisponderà all'acquisizione per quel gruppo/atleta di un dato punteggio. Coloro che parteciperanno a tutte o a gran parte delle date previste dal campionato, potranno infatti anche partecipare alla **ranking totale del campionato**, i cui vincitori verranno premiati nell'ultima data del campionato. Vinceranno gli atleti che avranno accumulato un punteggio maggiore durante tutte le date previste dal campionato.

## ISCRIZIONE E COSTI DI PARTECIPAZIONE

Per l'iscrizione è necessario:

- **Essere Tesserati LIBERTAS e ASI**, in caso di tesseramento presso altri enti si provvederà al tesseramento con gli enti sopra indicati al costo di 5€
- Regolamento timbrato e firmato per accettazione (è sufficiente l'ultima pagina con timbro e firma della scuola) si precisa che con l'accettazione del regolamento da parte della scuola, lo stesso si ritiene accettato da tutti gli allievi portati dalla scuola stessa.
- Modulo di iscrizione compilato e firmato per il solista e/o per i gruppi
- Quota d'iscrizione

## COSTO DI PARTECIPAZIONE:

Assoli (Classico/Contemporary/Street/Orientali)	€ 30
Gruppi piccoli	€ 18 a persona (da 2 a 6)
Gruppi grandi	€ 10 a persona (da 7 a 30)

In caso di più esibizioni dello stesso allievo, si aggiungerà alla tariffa più alta la quota di 5€ per ogni esibizione.

**PER ISCRIZIONI A TUTTO IL CAMPIONATO PERVENUTE ENTRO IL xxxxxxxx 2024 SPORT4ME RICONOScerà UNO SCONTO DEL 10% SUL TOTALE**

**DATI TECNICI:** spazio scenico xxxxxx, fondale xxxx.

È vietato fare uso di acqua, acqua saponata, borotalco, coriandoli, olio e altri materiali che possano compromettere temporaneamente le esibizioni successive, pena l'eliminazione dal Concorso.

Non è ammesso l'utilizzo di materiale scenografico.

NON SONO PREVISTE PROVE PRE GARA.

La scaletta delle esibizioni e le relative convocazioni degli atleti alle scuole di riferimento, sarà disponibile a partire dal 31 marzo 24 e la Direzione provvederà all'invio per mail della stessa.

## BIGLIETTI

Il costo di ogni biglietto è di 8 euro (intero), gratis (under 4)

**È possibile acquistare i biglietti fino ad esaurimento posti.**

**I biglietti acquistati precedentemente verranno inviati via mail all'indirizzo della scuola di riferimento o in alternativa, saranno disponibili al punto INFO presso il palazzetto il giorno della gara.**

**Il biglietto dovrà essere presentato (cartaceo o virtuale) al personale dello staff presente all'ingresso.**

Sarà inoltre possibile l'acquisto dei biglietti in loco fino ad esaurimento posti; si specifica che l'acquisto in loco potrà essere effettuato solamente in contanti causa mancanza di collegamento pos, verrà comunque rilasciata la regolare ricevuta.