



THE MATCH Dance Competition
2 APRILE 2023
Palazzetto dello Sport Facchetti – Treviglio – BG

REGOLAMENTO

THE MATCH Dance Competition, regolarmente riconosciuto dal CONI e dagli enti di promozione sportiva **LIBERTAS e ASI**, si impegna a promuovere e sostenere la danza.

Vuole inoltre valorizzare il lavoro degli insegnanti e delle scuole di danza che stanno cercando di ripartire in questo momento storico particolarmente difficile.

Le iscrizioni a **THE MATCH Dance Competition**, dovranno pervenire **entro il 20 Marzo 2023** all'indirizzo info@thematchcompetition.it, **il brano musicale dovrà essere inviato contestualmente all'iscrizione in formato MP3 allo stesso indirizzo.**

Una copia dello stesso brano, per precauzione, deve essere portata su pennetta USB il giorno della gara, e verrà richiesta solo in caso di necessità.

THE MATCH Dance Competition è suddiviso in 4 generi di ballo, ulteriormente suddivisi in diverse discipline:

➤ **CONTEMPORARY**

- Modern
- Fusion
- Contemporaneo

➤ **CLASSICO**

- Danza Classica
- Neoclassico

➤ **DANZE ETNICHE**

- Danza del Ventre
- Tribal Fusion
- Indian Fusion

➤ **STREET**

- Hip Hop (tutti gli stili)
- **Freestyle Battle**

Ogni disciplina prevede la suddivisione in 3 categorie:

- | | |
|-----------|-------------------|
| 1) JUNIOR | da 9 a 14 anni |
| 2) TEEN | da 15 a 18 anni |
| 3) ADULTI | dai 18 anni in su |

È possibile presentarsi in coreografia nelle seguenti unità di gara:

- | | |
|-------------------|-------------------------------|
| 1) SOLISTI | (esclusa la categoria Street) |
| 2) PICCOLI GRUPPI | da 2 a 6 persone |
| 3) GRANDI GRUPPI | da 7 a 30 persone |

➔ Sono ammessi allievi fuori quota d'età nella misura di una persona ogni 2 per gruppo.



Freestyle Battle (solo per la disciplina dell'Hip Hop).

È una modalità di sfida in cui tutti i competitori di una stessa categoria d'età si confrontano tra di loro in modalità Freestyle (non coreografia). Il brano musicale sarà scelto dalla giuria e non verrà comunicato in precedenza ai partecipanti che dovranno sfidarsi tra loro, suddivisi (in base al numero totale di partecipanti) in più batterie. Saranno ammessi in gara tutti gli stili di Hip Hop (Popping, Locking, House ecc.), ad eccezione di variazioni acrobatiche, e contaminazioni di Breakdance e Dancehall.

DURATA ESIBIZIONI

- SOLISTI max 2.30 min
- PICCOLI GRUPPI max 3.00 min
- GRANDI GRUPPI max 3.00 min
- **FREESTYLE BATTLE** la durata del brano proposto per ciascuna batteria sarà di max 1.30 min.

Non è prevista alcuna tolleranza, per tempo massimo si intende dall'inizio della coreografia e non della traccia musicale. Le coreografie di durata superiore a quella stabilita non verranno considerate ai fini della premiazione.

ISCRIZIONE E COSTI DI PARTECIPAZIONE

Per l'iscrizione è necessario:

- **Essere Tesserati LIBERTAS e/o ASI**, in caso di tesseramento presso altri enti The Match provvederà al tesseramento con gli enti sopra indicati al costo di 10€
- Regolamento timbrato e firmato per accettazione (è sufficiente l'ultima pagina con timbro e firma della scuola) si precisa che con l'accettazione del regolamento da parte della scuola, lo stesso si ritiene accettato da tutti gli allievi portati dalla scuola stessa.
- Modulo di iscrizione compilato e firmato per il solista e/o per i gruppi
- Quota d'iscrizione

TUTTI I MODULI SONO SCARICABILI DAL SITO www.thematchcompetition.it

La quota d'iscrizione, in nessun caso rimborsabile, può essere versata con bonifico bancario:

IBAN: IT 71 0 08441 33710 000000047001

Intestato a: AAD -THE MATCH Dance Competition

descrizione: "Contributo Partecipazione a THE MATCH (nome del gruppo o del solista)"

COSTO DI PARTECIPAZIONE:

Solisti	€ 20
Gruppi piccoli	€ 18 a persona (da 2 a 6)
Gruppi grandi	€ 10 a persona (da 7 a 30)
Freestyle Battle	€ 10 a persona (5€ nel caso in cui il partecipante sia già iscritto per altre esibizioni)

In caso di più esibizioni dello stesso allievo, si aggiungerà alla tariffa più alta la quota di 5€ per ogni esibizione.

PER ISCRIZIONI PERVENUTE ENTRO IL 28 FEBBRAIO 2023 LA DIREZIONE DI THE MATCH RICONOSCERÀ UNO SCONTO DEL 10 % SUL TOTALE



GIURIA

A far parte della commissione giudicatrice, saranno chiamati tecnici esperti di disciplina.

La direzione di **THE MATCH Dance Competition** potrà modificare la composizione della giuria qualora lo ritenesse necessario.

Il voto verrà espresso da 1 a 10 punti. Il punteggio verrà espresso con 3 voti:

- **TECNICO** che valuterà **tecnica, tempo, musicalità**
- **COREOGRAFICO** che valuterà **coreografia, interpretazione ed espressività (flow)**
- **IMMAGINE:** comprende la valutazione di **resa visiva complessiva, costumi, presa di palco e spostamenti e formazioni coreografiche**

Le schede valutative verranno consegnate solo all'insegnante e/o al responsabile della scuola su specifica richiesta. La giuria, ad insindacabile giudizio, stabilirà i vincitori nonché la non attribuzione o la divisione di uno o più premi; inoltre la commissione, nel caso di irregolarità riguardanti l'età dei partecipanti, ha la possibilità di cambiare la categoria al gruppo e/o al solista partecipante.

Le decisioni finali della giuria saranno **inappellabili e inderogabili**.

PREMI

Saranno premiati i primi, i secondi ed i terzi classificati di ogni categoria, altri premi in via di definizione.

DATI TECNICI verranno inviati in seguito via mail.

È vietato fare uso di acqua, acqua saponata, borotalco, coriandoli, olio e altri materiali che possano compromettere temporaneamente le esibizioni successive, pena l'eliminazione dal Concorso.

Non è ammesso l'utilizzo di materiale scenografico.

Non sarà possibile scegliere le luci per la propria coreografia, ci sarà per tutti un piazzato fisso bianco.

NON SONO PREVISTE PROVE PRE GARA.

Sarà cura della Direzione, inviare la scaletta delle esibizioni e le relative convocazioni degli atleti alle scuole di riferimento

BIGLIETTI

Il costo di ogni biglietto è di 8 euro (intero), gratis (under 4)

È possibile acquistare i biglietti fino ad esaurimento posti.

I biglietti verranno inviati via mail all'indirizzo della scuola di riferimento, fornito al momento del ricevimento del pagamento.

Il biglietto dovrà essere presentato (cartaceo o virtuale) al personale dello staff presente all'ingresso.

Sarà inoltre possibile l'acquisto dei biglietti in loco fino ad esaurimento posti; si specifica che l'acquisto in loco potrà essere effettuato solamente in contanti causa mancanza di collegamento pos, verrà comunque rilasciata la regolare ricevuta.

L'accesso al backstage verrà stabilito dalla Direzione in base all'ordine di esibizione, ed sarà consentito esclusivamente ai ballerini ed agli accompagnatori autorizzati (responsabile della scuola e insegnante/coreografo)

Con l'iscrizione si accetta integralmente ed incondizionatamente quanto segue:

- a) Qualora per motivi organizzativi dovessero variare luogo e data dell'evento o lo stesso dovesse essere annullato, la variazione verrà comunicata con almeno 10 giorni di preavviso sulla data stabilita.



- b) In caso di mancato numero minimo di partecipanti in una delle Categorie dell'evento, l'organizzazione si riserva il diritto di unire o eliminare una o più categorie di questa edizione.
- c) In nessun caso si potranno ottenere rimborsi su prenotazioni alberghiere e/o viaggi, con qualunque mezzo utilizzato.
- d) In caso di disdetta da parte degli iscritti, non è previsto il rimborso di alcuna quota versata, né di eventuali viaggi.
- e) Si autorizza la direzione di **THE MATCH Dance Competition** all'utilizzo di materiale foto video e audio, nonché i dati personali a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi del GDPR. UE n. 679/2016 -

Lo staff organizzativo è quindi autorizzato ad acquisire ed utilizzare le immagini e i video dell'evento per eventuali trasmissioni sul web e streaming in parte o integralmente.

La direzione di **THE MATCH Dance Competition** declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al concorso.

Rimanda inoltre la responsabilità di eventuali comportamenti inadeguati dei partecipanti, al rappresentante indicato nel modulo di iscrizione. Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Milano.

Per quanto contemplato nel presente regolamento ogni decisione spetta alla direzione di **THE MATCH Dance Competition**.

Per ulteriori informazioni: t. 379 1913636 - info@thematchcompetition.it

Data _____

SCUOLA _____ (nome in stampatello leggibile)

Timbro e Firma per accettazione